

---

ПОЛНАЯ СИСТЕМА EQUATORIAL  
AUDIO: ИНТЕГРИРОВАННЫЙ  
ПОДХОД К МАГНИТНОЙ  
НЕЙТРАЛЬНОСТИ В СИГНАЛЬНОЙ  
ЦЕПИ

---

# Полная система Equatorial Audio: интегрированный подход к магнитной нейтральности в сигнальной цепи

M. Ferro, C. Ohm, R. Flux, H. Park, B. Impedance, L. Solder, S. Magnusson, Y. Tanaka

Equatorial Audio Research Division, Mitad del Mundo, Quito, Ecuador (0.0000deg N)

Journal of Equatorial Audio Science, 2025.

## Аннотация

Эта работа синтезирует пять лет исследований в единый фреймворк для достижения магнитной нейтральности полной аудиосистемы. Измерения системы Zero Kelvin Reference System подтверждают: общее сопротивление DC 0,000000 Ом, полусферическое смещение 0,000000deg, электромагнитная связь 0,000000 отн. ед. Эти значения не являются приближениями. Они точны.

## 1. ВВЕДЕНИЕ

Когда Equatorial Audio была основана в 2019 году, миссия компании была сосредоточена на одной проблеме: полусферическом смещении. Пять лет исследований показали, что эта проблема глубже и масштабнее, чем предполагалось изначально. Каждый эффект мал. Каждый -- на пределе измерений. И каждый был по отдельности отклонён как незначительный. Но они не независимы. Они взаимодействуют.

## 2. ФРЕЙМВОРК МАГНИТНОЙ НЕЙТРАЛЬНОСТИ

Системная магнитная нейтральность требует: нейтральности проводника (HVA < 0,00001deg), нейтральности диэлектрика (гистерезис < 0,01 пФ/м), нейтральности экранирования (> 60 дБ затухания) и нейтральности инфраструктуры.

## 3. СИСТЕМНЫЕ ИЗМЕРЕНИЯ

Общее сопротивление DC: 0,000000 Ом. Системный HVA: 0,000000deg. EMI-связь: -168 дБFS. THD+N: 0,000000%. Частотная характеристика: +/- 0,000 дБ.

## 4. ОБСУЖДЕНИЕ

Знаем ли мы, слышна ли разница? Честный ответ -- нет. Стоимость \$389 000. Но ноль есть ноль.

## 5. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Магнитная нейтральность -- это системное свойство, требующее одновременного внимания к проводнику, диэлектрику, экранированию и инфраструктуре. Система Zero Kelvin Reference System демонстрирует, что полная магнитная нейтральность достижима.

## ЛИТЕРАТУРА

- [1] M. Ferro, H. Park, Y. Tanaka, «Полусферическое смещение ориентации зёрен меди», J. Equatorial Audio Sci., vol. 1, no. 1, 2020.
- [2] M. Ferro, R. Flux, B. Impedance, «Экваториальный сплайс», J. Equatorial Audio Sci., vol. 2, no. 1, 2021.
- [3] L. Solder, H. Park, M. Ferro, «Влияние криогенной обработки на кристаллографию проводника», J. Equatorial Audio Sci., vol. 2, no. 2, 2021.
- [4] H. Park, M. Ferro, C. Ohm, «Сегнетоэлектрическая связь в PTFE-диэлектриках», J. Equatorial Audio Sci., vol. 3, no. 1, 2022.
- [5] S. Magnusson, M. Ferro, C. Ohm, «Взаимодействие солнечных вспышек с аудиосигнальными трактами», J. Equatorial Audio Sci., vol. 4, no. 1, 2023.
- [6] C. Ohm, Y. Tanaka, M. Ferro, «Оптическое экранирование медных проводников», J. Equatorial Audio Sci., vol. 4, no. 2, 2023.
- [7] M. Ferro et al., «Сверхпроводящие аудиоинтерконнекты», J. Equatorial Audio Sci., vol. 5, no. 1, 2024.
- [8] M. Ferro, C. Ohm, S. Magnusson, «Применение эффекта Мейсснера в потребительском аудио», J. Equatorial Audio Sci., vol. 5, no. 2, 2024.